

## LA MOUCHE ET L'ARTISTE

Une mouche logeait au logis d'un artiste.  
Cet artiste était peintre et faisait en peignant,  
    En frottant, en brossant  
    Sa toile, en empoignant  
Sa matière, une musique telle, admirable, rythmée,  
    Envoûtante et puissante,  
    Ou crissante – un peu triste ? –,  
Mais des plus belles que jamais  
Homme ait produites pour l'oreille  
Des animaux et du peuple des hommes.  
Sa surprise fut grande au jour du vernissage  
(Avoua plus tard l'insecte à l'auteur de la fable) :  
Devant la foule des gens importants, réunis,  
    L'artiste ne peignit  
    Pas, et au lieu d'en jouer,  
    Sur les murs du logis,  
Il avait appendu ses instruments les toiles :  
Fades représentations, copies du monde pâles !  
    Quant aux archets les pinceaux  
    Ils restèrent dans leurs pots.  
La morale de la fable est qu'un individu  
    De même qu'une table,  
    De même qu'un mouton, qu'on tue,  
    De même que ce boeuf qui sous l'arbre se couche,  
(De même qu'une fable),  
Ne perce pas toujours à quoi diable il est bon.  
    Pour le plus grand plaisir  
    De l'insecte, à son dire,  
    L'exposition terminée,  
    La musique divine  
    Reprit dans l'atelier.

Pontcerq  
B.-W., juillet 2019.